

Mgr. art. Zuzana Miklošková

Na pohľad mladučka ona je,
Ale žiačkou veru nie je.
Tvorivá, aktívna milá je,
Úsmevom pri srdci zahreje.
Herectvo tiež miluje,
Pre deti čas obetuje.
Učiť sa s ňou na dramatikú je zábava,
Kopec srandy je len s učiteľkou Mikloškovou.



Dozvedeli sme sa, že už máte čo- to za sebou, môžete sa nám pochváliť?

Mám za sebou štúdium na hereckej vysokej škole, popri nej som mala pedagogickú prax na „zuške“, a to deti všetkých vekových kategórií. Milovala som deti, čiže ja som vedela, že hneď po škole chcem mať rodinu, deti. A tak som ešte jeden rok pracovala, neskôr som na chvíľu odišla do kočovného divadla v Čechách, a potom som zostala na materskej štyri roky, takže mám doma už dve deti.

Aké postavy ste už hrali a ktorej život z nich by ste chceli žiť?

Hrala som z bratov Karamazovcov Grušenku – je to také tučnejšie (☺ väčšie) dielo. Hrala som celkom výraznú postavu, s touto hrou sme precestovali viacero divadelných festivalov a malo to celkom úspech. Spolupracovali sme s mladou režisérkou, čiže to bola dosť sýta práca, ktorá mi dala najviac. A v ktorej postave by som chcela žiť? No tých je mnoho, ale asi v žiadnej, ja som totižto veľmi spokojná so svojim životom, takže ja by som asi nemenila.

Aký je váš pohľad na našu školu, keďže ste skončili s herectvom, „dobré vás tu vietor zavial“?

Neverím na náhody, o tom- potom, ale ešte neviem, či som skončila s herectvom, ale keďže sú deti malé a muž je tiež herec, nechceli sme byť obaja tí, ktorí nebudú doma, ... no herectvo mi chýba. A som rada, že ma vietor zavial sem, pretože som vôbec netušila, že existuje taký predmet, ako tvorivá dramatika. Ale spája to všetky moje záujmy, ako napríklad divadlo, tvorivosť, skĺbilo to deti, ktoré milujem a začala som sa zaujímať o detskú psychológiu, o moderné princípy vzdelávania. Ešte kým sme sa sem presťahovali, tak sme žili v Banskej Bystrici a tam sme zakladali lesnú škôlku, takže všetko ma to nejak zaviedlo sem a pekne sa tu, v dramatike, spojili všetky moje záujmy, takže ma to veľmi baví a vlastne teraz si dorábam pedagogické minimum už druhý rok a píšem o tvorivej dramatike aj záverečnú prácu.

Keďže vy aj váš manžel ste herci, využívate herectvo napríklad u vás doma pred deťmi?

Deti si už celkom zvykli, keďže sme im každý večer hrali divadielko o psíčkovi a mačičke. A keďže máme doma knižku s papierovým divadielkom, tak už mi dcéra neraz povie: „Mami, mami, natoč ma, ja budem pred celým Martinom deťom čítať,“ a potom začne hrať rozprávku o kozliatkach a je to veľmi rozkošné. Takže sa herectvo celkom prenáša aj na deti.

Ak by ste sa mali ohodnotiť, akú známku by ste si dali ako učiteľke?

No celkom ťažká otázka, keďže hodnotiť by vás mal niekto iný, ale asi päťka až sedmička pretože mám ešte veľa medzier 😊

Aké sú vaše súčasné hobby?

Myslím, že hobby sa mení spolu s obdobím, ktoré žijeme . Môj život zmenili dve krásne láskyplné stvorenia a mojím hobby je teraz to, čo je ich hobby 😊

Máte v živote ešte nejaký sen, prípadne, čo plánujete do budúcnosti?

Môj sen je založiť v Martine lesný klub pre deti (lesnú škôlku) . Tento svoj sen formujem, odkedy som sa prisťahovala do Martina , pretože pred tým, ako som odchádzala z Babskej Bystrice sme pomáhali so založením lesného klubu Mravenisko v BB. A tu mi presne také čosi komunitné chyba . Už len, aby mi ten vietor prial ako s tým herectvom a verím, že keď príde ten správny čas, budem pripravená svoj sen zrealizovať.

Zhovárali sa Bianka Gašperová a Sára Cubinková z II. B

